



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
“MARIE CURIE – CARLO LEVI”**

Sede ‘Marie Curie’: Parco Dalla Chiesa, via Torino9– 10093 COLLEGNO –Tel. 011 40.46.935 /Fax 011
40.37.987SezioneStaccata ‘CarloLevi’:viaMadonna deLa Salette29 –10146TORINO– Tel.01172.83.51/01172.46.48 -Fax01172.47.74
Succursalec/oS.M.S.‘A.Gramsci’,viaGiuseppeDiVittorio18–10093Collegno–Tel.01140.51. 220
E-mail:tois067002@istruzione.it-Codicefiscale:95628490013

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE QUINTA SEZ. R

CORSO Liceo Scienze Umane – opzione Economico Sociale

Coordinatore Prof. Francesco ARCUDI

Anno Scolastico 2023/2024

INDICE

Presentazione dell'indirizzo di studi		p. 3
Presentazione della classe		p. 4
Composizione del CDC nel triennio		p. 5
Studenti nel triennio		p. 5
Attività didattiche, iniziative culturali programmate e realizzate con la classe		p. 6
Prove INVALSI CBT		p. 6
PCTO		p. 7
Discipline coinvolte in Educazione Civica		p. 8
Viaggio d'Istruzione		p. 8
Valutazione degli apprendimenti		p. 9
Materiali relativi alle prove di esame	Calendario esercitazioni I e II Prova	p. 10
	Griglie valutazione Prima prova	p. 11
	Griglie valutazione Seconda prova	p. 17
Firme dei docenti del CDC		p. 18
Elenco allegati:		
Allegato 1: programmi disciplinari		
Allegato 2 : simulazione prove scritte		

PRESENTAZIONE DELL'INDIRIZZO DI STUDIO (DALPTOF)

IL LICEO DELLE SCIENZE UMANE opzione ECONOMICO SOCIALE

Con l'entrata in vigore della revisione dei cicli nel 2010-2011 si è costituito nel nostro Istituto un corso dedicato all'opzione economico-sociale. Tale corso fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali, senza venir meno all'apporto delle rimanenti discipline.

Gli studenti a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, sono in grado di:

- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
- comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
- individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe consta di 20 alunni: 5 maschi e 15 femmine.

Gli allievi si presentano educati e abbastanza disciplinati, con un buon grado di socializzazione e collaborazione.

La partecipazione alle attività educative e didattiche è generalmente regolare. Durante il viaggio di istruzione, i ragazzi sono stati puntuali, hanno rispettato le regole e si sono dimostrati interessati ad accogliere la proposta culturale.

In sintesi, per quanto riguarda gli obiettivi formativi perseguiti dal CDC, in termini di correttezza, autocontrollo e rispetto delle persone e dell'ambiente, si possono ritenere raggiunti dalla maggior parte delle allieve e degli allievi della classe.

Il rendimento scolastico, l'impegno, il senso di responsabilità verso i doveri scolastici, il metodo di lavoro sono eterogenei e differenziati. Alcuni ragazzi sono ricettivi ed interessati alle materie di studio, motivati e puntuali nell'adempimento dei doveri scolastici, altri riscontrano ancora difficoltà nell'organizzazione dello studio e degli impegni quotidiani. Tali studenti, spesso meno motivati e più inclini alla distrazione, devono essere frequentemente sollecitati a partecipare in modo più attivo. Alcuni di questi studenti hanno manifestato difficoltà di rendimento anche nel corso degli anni precedenti.

Il percorso scolastico è stato caratterizzato dall'emergenza sanitaria del Covid 19, che ne ha condizionato la regolarità. In particolare, la classe ha svolto in DAD una parte del biennio. Il triennio è stato svolto interamente in presenza. L'impatto sulla classe è stato significativo poiché ha determinato un radicale cambiamento dell'organizzazione didattica.

Nel corso di questo ultimo anno, alla fine del primo quadrimestre, in sede di scrutinio quattro allievi hanno ricevuto almeno tre insufficienze. Sicuramente le discipline matematico-scientifiche sono quelle in cui si sono riscontrate le maggiori difficoltà da parte della classe. Il Consiglio di classe ha sempre informato le famiglie e si è reso disponibile ad un confronto con le stesse e i ragazzi al fine di predisporre un cammino di recupero.

In conclusione, si tratta di una classe in cui è possibile instaurare un corretto dialogo educativo e lavorare in modo proficuo purché debitamente sollecitata.

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

Materia	3 ^a	4 ^a	5 ^a
Religione/Alternativa	Musso	Musso	Musso
Lingua e lettere italiane	Bondesan	Bondesan	Bondesan
Storia	Bondesan	Bondesan	Bondesan
Lingua inglese	Taddei	Taddei	Taddei
Lingua spagnola	Mancini	Mancini	Mancini
Filosofia	Ponsetto	Ponsetto	Ponsetto
Scienze umane	Ponsetto	Ponsetto	Ponsetto
Diritto	Arcudi	Arcudi	Arcudi
Scienze motorie	Granata	Granata	Napolitano
Matematica	Ragazzi	Ragazzi	Ragazzi
Fisica	Ragazzi	Ragazzi	Ragazzi
Storia dell'Arte	Micco	Micco	Micco

STUDENTI NEL TRIENNIO

	inizio anno			fineanno			
	Da classe precedente	Ripetenti	TOTALE	Promossi		Non Promossi	Ritirati
				senza debito	con debito		
3 ^a	21	1	22	18	3	1	--
4 ^a	21	1	22	16	5	1	--
5 ^a	21	--	21	*	--	*	1

*Al 15 maggio non sono disponibili tali dati.

ATTIVITÀ DIDATTICHE, INIZIATIVE CULTURALI PROGRAMMATE E REALIZZATE CON LA CLASSE

AS 2023/2024

- PROGETTO SALUTE su 3 incontri: 2 con Croce Rossa Collegno su Dipendenze e Disforia di genere, 1 incontro con ACAT Collegno sulla dipendenza da Alcol e Comandante di Polizia sulla Violenza di Genere.
- Incontro ITS Academy nell'ambito della co-gestione di istituto
- Certificazioni linguistiche: DELE Spagnolo, FIRST e ADVANCED inglese.
- Partecipazione al SALONE DELL'ORIENTAMENTO DI TORINO;
- Incontro per l'ORIENTAMENTO carriere militari con la Polizia di Stato e i Carabinieri;
- AZIENDA SIMULATA SPAGNOLO;
- Corso di MARKETING DIGITALE con esperto esterno;
- Progetto Teatro Stabile di Torino;
- Partecipazione a UDIENZA PENALE presso il Tribunale di Torino.
- Viaggio di istruzione di cinque giorni Salisburgo, Mauthausen e Praga.

PROVE INVALSI CBT

Gli studenti hanno svolto presso il laboratorio multimediale della sede Levi le prove INVALSI computer-based:

- 4 marzo: prove INVALSI di Italiano;
- 5 marzo: prove INVALSI di Matematica
- 6 marzo: prove INVALSI di Inglese.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Tutti gli studenti hanno concluso positivamente i percorsi PCTO (stage on line e in presenza) raggiungendo un adeguato monte ore e stilando una serie di report da presentare all'esame. Sono in fase di ultimazione e caricamento (piattaforma UNICA) anche i "capolavori" di orientamento.

Ogni studente ha redatto un report in formato multimediale, scegliendo la presentazione di un'esperienza e indicando un'ipotesi di approfondimento teorico.

L'intera classe ha svolto le ore obbligatorie di formazione sulla sicurezza.

AMBITI delle attività PCTO

NB nella tabella sono riportate tutte le proposte offerte dalla scuola, quelle sottolineate sono state effettivamente svolte dai ragazzi.

Ambito educazione e formazione: asili nido, scuole dell'infanzia, scuole primarie e baby-parking

Ambito sociale :servizi socio-assistenziali, disabilità, disagio,promozione sociale, oratori parrocchiali, centro estivi

Ambito scientifico: ambulatori veterinari, studi dentistici, ottici, farmacie, tutela ambiente, centri di pet-therapy e ippoterapia

Ambito orientamento:orientamento universitario, attività verso le scuole del territorio (opendays e orientamento in entrata)

Ambito linguistico:soggiorni studio all'estero,podcasting, tecniche di comunicazione

Ambito aziendale, tecnico-industriale e progettuale: studi grafico-pubblicitari, studi di progettazione, aziende, industrie, azienda simulata sostenibile (creazione simulata di una Start-up sostenibile, nel rispetto degli Obiettivi dell'Agenda 2030, in un Paese di lingua spagnola), Futureinternet (corso online Giustino Fortunato), Politecnico aperto.

Ambito culturale-artistico: librerie, biblioteche, associazioni culturali, uffici comunali, creazione logo Creative Lab, Rivalta millenaria

Ambito giuridico, economico, finanziario: studi legali,amministrativi, formazione Unicredit, Banca d'Italia, FedUF, Economicamente ANASF, Uil Torino,

Ambito sportivo:società sportive, scuole di danza, Vincerò i valori dello Sport (corso online Giustino Fortunato).

Ambito sicurezza:formazione generale, rischio basso, rischio da basso a medio

DISCIPLINE COINVOLTE IN EDUCAZIONECIVICA

Come deliberato dal Consiglio di Classe in sede di programmazione annuale, durante il quinto anno di corso l'insegnamento trasversale dell'Educazione civica è stato svolto con riferimento alle seguenti discipline:

MACROARGOMENTI	1°Quadrimestre	2°Quadrimestre
Nascita della Costituzione repubblicana e confronto con lo statuto Albertino	DIRITTO	
Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo (Agenda 2030)	INGLESE	SPAGNOLO
Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età (Agenda 2030)	SCIENZE MOTORIE	SCIENZE MOTORIE
Il concetto di patrimonio storico artistico e di tutela in relazione ai principi della Costituzione	STORIA DELL'ARTE	

Il docente coordinatore dell'insegnamento è stato il Prof. Arcudi Francesco

VIAGGIO DI ISTRUZIONE

Il viaggio di istruzione ha avuto luogo dal 18 al 22 marzo 2024 ed è stato realizzato al fine di promuovere il contatto diretto con il patrimonio artistico, storico e ambientale, favorendo l'arricchimento culturale degli studenti, in particolare per l'attinenza con i nuclei fondanti delle discipline dell'ultimo anno di studi in previsione dell'Esame di Stato. Tra le tappe toccate vi sono i centri di Salisburgo e Praga, entrambi patrimonio UNESCO, con le numerose tracce storiche e architettoniche, il Memoriale di Mauthausen e il Lago di Costanza.

Tutta la classe ha partecipato con interesse, rispettando le regole e dimostrando puntualità e rispetto dei luoghi e delle persone.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

MODALITÀ DI VERIFICA

MATERIE	N.VERIFICHE SCRITTE	N.VERIFICHE ORALI	TIPOLOGIA USATA
Lingua e letteratura italiana	4	6	2-4-5-6-8-10-11-12-13-14-15-18
Storia		4	7-11-13-14-17
Diritto ed economia politica			6-7-11
Lingua spagnola	2	2	4-7-8-15
Lingua inglese	1	3	4-5-7-12
Matematica	4	1 (facoltativa)	7-13-16
Filosofia	2	2	7
Fisica	2	2+1(facoltativa)	5-11-13-15-16
Storia dell'arte	3	3	5-7-11-12
Scienze umane	2	2	6-12
Scienze motorie	3	4	7-8-19
Religione cattolica	2	2	11
Attività alternativa	—	—	—

Tipologie usate:

1. Traduzione in lingua straniera
2. Tema di attualità/storia
3. Saggio breve/articolo di giornale
4. Analisi del testo
5. Quesiti a risposta multipla
6. Tema
7. Interrogazione
8. Relazione
9. Sceneggiatura
10. Quesiti vero/falso
11. Quesiti a risposta aperta
12. Trattazione sintetica di argomenti
13. Esercizi
14. Riassunto
15. Trattazione di un argomento pluridisciplinare a partire da un testo di riferimento
16. Problemi
17. Enunciati a completamento
18. Testo narrativo
19. Test ed esercizi motori

MATERIALI RELATIVI ALLE PROVE DIESAME

ESERCITAZIONI RELATIVE ALLE PROVE SCRITTE

- 06 maggio: simulazione prima prova scritta;
- 16 maggio: simulazione seconda prova scritta.

Una volta svolte, le tracce delle simulazioni verranno raccolte e consegnate alla commissione d'esame in apposita busta.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10 - 9	8 - 7	6 - 5	4 - 3	2 - 1
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Impostazione ricca, ampiamente articolata e personale	Impostazione chiara, articolata ed efficace	Impostazione nel complesso accettabile ma ancora poco efficace	Impostazione disorganica e frammentaria	Impostazione del tutto disorganica e confusa
Coesione e coerenza testuale	Trattazione coesa, coerente e con tratti personali	Trattazione nel complesso coesa e coerente	Trattazione parzialmente coesa e non sempre coerente	Trattazione poco coerente e con scarso utilizzo dei nessi logici	Trattazione del tutto incoerente e priva di nessi logici
Ricchezza e padronanza lessicale	Appropriata, ricca ed esauriente	Appropriata	Parzialmente adeguata	Limitata	Del tutto inadeguata
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (**)	Assenza di errori e adeguata gestione della morfosintassi	Presenza di pochi errori non gravi	Presenza di imprecisioni e alcuni errori	Presenza di imprecisioni ed errori gravi	Presenza di diffusi e gravi errori
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Adeguata, apprezzabile e ricca	Adeguata e appropriata	Parzialmente adeguata ma limitata	Inadeguata	Del tutto inadeguata
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	Pertinente, corretta, ricca e articolata	Pertinente e precisa	Opportuna ma non sufficientemente articolata	Scarsa e priva di rielaborazione personale	Del tutto assente
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	5	4	3	2	1
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (indicazioni circa la lunghezza del testo o la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	Preciso e puntuale	adeguato	parziale	scarso	assente
	15 - 13	12 - 10	9 - 7	6 - 4	3 - 1
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Ottima comprensione e individuazione dei nuclei fondanti del testo	Adeguata comprensione e individuazione dei nuclei fondanti del testo	Parziale comprensione e individuazione dei nuclei fondanti del testo	Scarsa comprensione e individuazione dei nuclei fondanti del testo	Assente comprensione e individuazione dei nuclei fondanti del testo
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Analisi puntuale, precisa e completa	Analisi adeguata e pertinente	Analisi parziale e limitata	Analisi incompleta	Analisi inadeguata

	10 - 9	8 - 7	6 - 5	4 - 3	2 - 1
Interpretazione corretta e articolata del testo	Interpretazione corretta, articolata e personale	Interpretazione corretta e pertinente	Interpretazione non del tutto pertinente e poco articolata	Interpretazione inadeguata e parzialmente scorretta	Interpretazione scorretta e non pertinente
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Impostazione ricca, ampiamente articolata e personale	Impostazione chiara, articolata ed efficace	Impostazione nel complesso accettabile ma ancora poco efficace	Impostazione disorganica e frammentaria	Impostazione del tutto disorganica e confusa
	10 - 9	8 - 7	6 - 5	4 - 3	2 - 1
Coesione e coerenza testuale	Trattazione coesa, coerente e con tratti personali	Trattazione nel complesso coesa e coerente	Trattazione parzialmente coesa e non sempre coerente	Trattazione poco coerente e con scarso utilizzo dei nessi logici	Trattazione del tutto incoerente e priva di nessi logici
	10 - 9	8 - 7	6 - 5	4 - 3	2 - 1
Ricchezza e padronanza lessicale	Appropriata, ricca ed esauriente	Appropriata	Parzialmente adeguata	Limitata	Del tutto inadeguata
	10 - 9	8 - 7	6 - 5	4 - 3	2 - 1
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (**)	Assenza di errori e adeguata gestione della morfosintassi	Presenza di pochi errori non gravi	Presenza di imprecisioni e alcuni errori	Presenza di imprecisioni ed errori gravi	Presenza di diffusi e gravi errori
	10 - 9	8 - 7	6 - 5	4 - 3	2 - 1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Adeguata, apprezzabile e ricca	Adeguata e appropriata	Parzialmente adeguata ma limitata	Inadeguata	Del tutto inadeguata
	10 - 9	8 - 7	6 - 5	4 - 3	2 - 1
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	Pertinente, corretta, ricca e articolata	Pertinente e precisa	Opportuna ma non sufficientemente articolata	Scarsa e priva di rielaborazione personale	Del tutto assente
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	15 - 13	12 - 10	9 - 7	6 - 4	3 - 1
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individuazione corretta, precisa e approfondita	Individuazione corretta e precisa	Individuazione parziale	Individuazione non corretta	Individuazione gravemente scorretta
	15 - 13	12 - 10	9 - 7	6 - 4	3 - 1
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	Ottima capacità e coerente articolazione del pensiero con autonomia nella rielaborazione	Buon livello di articolazione logica del pensiero	Difficoltà nell'articolazione di un percorso ragionato e coerente	Gravi difficoltà nella costruzione di un percorso ragionato	Assenza di un percorso ragionato
	10 - 9	8 - 7	6 - 5	4 - 3	2 - 1
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali	Adeguata, apprezzabile e ricca	Adeguata e appropriata	Parzialmente adeguata ma limitata	Inadeguata	Del tutto inadeguata

utilizzati per sostenere l'argomentazione					
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Impostazione ricca, ampiamente articolata e personale	Impostazione chiara, articolata ed efficace	Impostazione nel complesso accettabile ma ancora poco efficace	Impostazione disorganica e frammentaria	Impostazione del tutto disorganica e confusa
	10 - 9	8 - 7	6 - 5	4 - 3	2 - 1
Coesione e coerenza testuale	Trattazione coesa, coerente e con tratti personali	Trattazione nel complesso coesa e coerente	Trattazione parzialmente coesa e non sempre coerente	Trattazione poco coerente e con scarso utilizzo dei nessi logici	Trattazione del tutto incoerente e priva di nessi logici
	10 - 9	8 - 7	6 - 5	4 - 3	2 - 1
Ricchezza e padronanza lessicale	Appropriata, ricca ed esauriente	Appropriata	Parzialmente adeguata	Limitata	Del tutto inadeguata
	10 - 9	8 - 7	6 - 5	4 - 3	2 - 1
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace punteggiatura	Assenza di errori e adeguata gestione della morfosintassi	Presenza di pochi errori non gravi	Presenza di imprecisioni e alcuni errori	Presenza di imprecisioni ed errori gravi	Presenza di diffusi e gravi errori
	10 - 9	8 - 7	6 - 5	4 - 3	2 - 1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Adeguata, apprezzabile e ricca	Adeguata e appropriata	Parzialmente adeguata ma limitata	Inadeguata	Del tutto inadeguata
	10 - 9	8 - 7	6 - 5	4 - 3	2 - 1
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	Pertinente, corretta, ricca e articolata	Pertinente e precisa	Opportuna ma non sufficientemente articolata	Scarsa e priva di rielaborazione personale	Del tutto assente
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	15 - 13	12 - 10	9 - 7	6 - 4	3 - 1
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	Ottima interpretazione e personale rielaborazione della traccia con pieno rispetto delle consegne	Buona interpretazione e personale rielaborazione della traccia con rispetto delle consegne	Pertinenza solo parziale del testo rispetto alla traccia	Scarsa pertinenza del testo rispetto alla traccia	Inadeguata pertinenza del testo rispetto alla traccia
	15 - 13	12 - 10	9 - 7	6 - 4	3 - 1
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Sviluppo ricco, articolato, efficace e personale	Sviluppo chiaro, coerente e fluido	Sviluppo nel complesso ordinato ma non sempre lineare	Sviluppo frammentario	Sviluppo del tutto disorganico
	10 - 9	8 - 7	6 - 5	4 - 3	2 - 1
Correttezza e	Adeguata,	Adeguata e	Parzialmente	Inadeguata	Del tutto

articolazione di conoscenze e riferimenti culturali	apprezzabile e ricca	appropriata	adeguata ma limitata		inadeguata
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA D'ESAME

Indicatori	Descrittori	Giudizio	Punteggio
<u>Conoscere</u> Le categorie concettuali Del diritto e dell'economia, i riferimenti teorici, i temi e i problemi	-La prova è appena impostata o non è stata svolta	-----	1
	-Nessuna conoscenza pertinente accettabile, presenza di gravi errori	Gravemente insufficiente	2
	-Conoscenze frammentarie e lacunose	Insufficiente	3
	-Semplici ma pertinenti riferimenti disciplinari anche se in presenza di errori lievi	Sufficiente	4
	-Riferimenti disciplinari specifici. Spunti di riferimenti interdisciplinari	Discreto	5
	-Riferimenti disciplinari specifici e puntuali alle consegne. Riferimenti interdisciplinari corretti.	Buono	6
	-Riferimenti disciplinari ed interdisciplinari Accurati e pertinenti. Completezza dei contenuti.	Ottimo	7
<u>Comprendere</u> Il contenuto ed il significato delle Informazioni fornite Nella traccia e le consegne che la prova prevede.	-Nessuna comprensione/La prova è appena impostata o non è stata svolta	-----	1
	-Comprensione caratterizzata da gravi errori	Gravemente insufficiente	2
	-Comprensione parziale con alcuni errori	Insufficiente	3
	-Comprensione generalmente corretta	Sufficiente	4
	-Comprensione corretta ed esauriente	Buono	5
<u>Interpretare</u> Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese attraverso l'analisi delle fonti.	-Non fornisce un'interpretazione delle informazioni contenute nella traccia	Insufficiente	1
	-Fornisce un'interpretazione essenziale delle informazioni contenute nella traccia	Sufficiente	2
	-Fornisce un'interpretazione accurata delle informazioni provenienti da fonti e metodi di ricerca	Buono	3
	-Fornisce un'interpretazione accurata delle informazioni provenienti da fonti e metodi di ricerca, frutto di una riflessione personale ed originale	Ottimo	4
<u>Argomentare</u> Cogliere i reciproci rapporti e di processi di interazione tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze sociali; leggere i fenomeni in chiave criticoriflessiva.	-Discorso disorganizzato, incoerente, senza argomentazione	Insufficiente	1
	-Discorso coerente e logicamente conseguente, rielaborazione personale e semplice	Sufficiente	2
	-Discorso coerente e logicamente strutturato, con rielaborazione personale articolata	Buono	3
	-Discorso coerente e logicamente strutturato, con rielaborazione personale articolata ed originale	Ottimo	4

La prova è sufficiente se il punteggio totale è pari 12

IL CONSIGLIO DI CLASSE:

Prof.ssa BONDESAN ALBA	Italiano e Storia	
Prof.ssa TADDEI BARBARA	Prima Lingua straniera–Inglese	
Prof.ssa MANCINI FRANCA	Seconda Lingua straniera–Spagnolo	
Prof. RAGAZZI TIZIANO	Matematica e Fisica	
Prof. MICCO GIORGIO	Storia dell'Arte	
Prof.ssa NAPOLITANO LAURA	Scienze motorie	
Prof.ssa PONSETTO RITA	Scienze umane e Filosofia	
Prof. MUSSO GIOVANNI	Religione	
Prof. ARCUDI FRANCESCO	Diritto ed economia politica Coordinatore	

IRAPPRESENTANTIDICLASSE

Damico Elisabetta	
Casula Teresa	

Collegno, 15 maggio 2024

Il Dirigente scolastico
Prof. Giampaolo Squarcina

ALLEGATI

Allegato 1: programmi disciplinari

Allegato 2: tracce simulazioni Prima e Seconda prova

